

Këshilli organizues i konferencës

Sabri Hamiti, kryetar
Gëzim Hoxha, anëtar
Rexhep Ismajli, anëtar
Marenglen Verli, anëtar
Nysret Krasniqi, sekretar

AKADEMIA E SHKENCAVE DHE E ARTEVE E KOSOVËS
AKADEMIA E SHKENCAVE E SHQIPËRISË

KONFERENCË SHKENCORE NDËRKOMBËTARE



IBRAHIM RUGOVA
SHKRIMTARI, INTELEKTUALI, PRESIDENTI

PROGRAMI

14 maj 2026, ora 9:00
Salla e Akademisë
Prishtinë



AKADEMIA E SHKENCAVE DHE E ARTEVE E KOSOVËS
Rruga Agim Ramadani nr. 305
10 000, Prishtinë
Republika e Kosovës
Tel.: +383 38 249 303
ashak@ashak.org



Regjistrimi 8:45-9:00

Hapja e konferencës 9:00

Sabri Hamiti: Fjala e hapjes

Justina Shiroka-Pula: Fjalë rasti

Gëzim Hoxha: Fjalë rasti

Seanca I: 9:00-11:00

Drejtues: **Sabri Hamiti, Rexhep Ismajli dhe Gëzim Hoxha**

1. **Sabri Hamiti:** Auto/Portreti i Ibrahim Rugovës
2. **Vincenzo Paglia:** Discorso in occasione del ventesimo anniversario della morte di Ibrahim Rugova
3. **Rexhep Ismajli:** “Kthesat” e Ibrahim Rugovës
4. **Marenglen Verli:** Ibrahim Rugova dhe momenti historik
5. **Mark Marku:** Ibrahim Rugova mit modern
6. **Xavier Galmiche:** Soizic (Marie-Françoise Allain, 1945-2025), l'amie française (et bretonne) de Rugova pendant les heures sombres
7. **Shaban Sinani:** Ibrahim Rugova në Tiranë
8. **Matteo Mandalà:** Tekstet e vjetra shqipe në prizmen filologjike të Ibrahim Rugovës
9. **Nysret Krasniqi:** Ibrahim Rugova: *Gutta Cavat Lapidem* (Pika që e shpon gurin)

Pushim kafeje 11:00- 11:15

Seanca II: 11:15-13:15

Drejtues: **Ali Aliu dhe Anton Nikë Berisha**

1. **Ali Aliu:** Rugova: Vizioni dhe guximi
2. **Anton Nikë Berisha:** Ibrahim Rugova, studiues modern dhe cilësor I letërsisë
3. **Kujtim M. Shala:** *Differentia specifica*
4. **Muhamedin Kullashi:** Si perceptohej Rugova në Francë?

5. **Andreas Dushi:** Bogdani në studimet e Rugovës:

Shtigje për kërkime të mëtejshme

6. **Muhamet Hamiti:** Ibrahim Rugova, kritik dhe

teoricien i letërsisë

7. **Marenglen Kasmi:** Ndërmjet vizitave në Shqipëri dhe

survejimit. Ibrahim Rugova në raportet e Sigurimit të Shtetit

8. **Arsim Bajrami:** Roli i Rugovës në shtetndërtimin e

Kosovës

9. **Dhurata Shehri:** Ligjërimi retorik i Rugovës: realiteti

gjuhësor si profeci vetëpërbushëse

Dreka 13:15-14:30

Seanca III: 14:30-16:30

Drejtues: **Frashër Demaj dhe Kastriot Gjika**

1. **Frashër Demaj:** Familja Rugova, nga Malaj në Cerrcë të Istogut
2. **Kastriot Gjika:** Nga teoria te interpretimi: Mendimi kritik i Ibrahim Rugovës për romanin bashkëkohor shqiptar
3. **Isa Mustafa, Besnik Krasniqi:** Dimensioni ekonomik I mendimit politik të Ibrahim Rugovës
4. **Agron Y. Gashi:** Rugova: Kritika letrare e Kosovës
5. **Jakup Azemi:** Nga kapitali kulturor te legjitimiteti politik: Ibrahim Rugova dhe formimi I Kosovës moderne
6. **Afrim Krasniqi:** Ndikime dhe autonomi strategjike: Rugova dhe ndërveprimi me elitat politike shqiptare gjatë tranzicionit (1990–2006)
7. **Klara Buda:** Refuzimi estetik si praktikë e lirisë: nga mendja e burgosur te pasjeta e diktaturës
8. **Virion Graçi:** Kryezoti i kryqëzuar në ligjërimin ditor-politik dhe shenjtërimi në histori, në letërsi

Pushim kafeje 16:30-16:45

Seanca IV: 16:45:18:30

Drejtues: **Nysret Krasniqi dhe Bardh Rugova**

1. **Bardh Rugova:** Klasifikimi i mbiemrave nga Ibrahim Rugova për tipologjinë e poezisë në Kosovë
2. **Valon Murtezaj:** Presidenti Ibrahim Rugova – Mësime të përjetshme prijesie për paqe përmes negocimit dhe diplomacisë
3. **Evalda Paci:** Një vështrim kritik, përmbajtësor dhe tekstori i veprës së Pjetër Bogdanit nga Ibrahim Rugova
4. **Vjosa Hamiti:** Prej intelektualit te Ati themeltar: ndërtimi diskursiv i figurës së Ibrahim Rugovës në shtypin gjermanishtfolës
5. **Anton Berishaj:** Paradigma teorike e Ibrahim Rugovës
6. **Vehbi Miftari:** Ibrahim Rugova: kultura, mendimi, politika
7. **Nerimane Kamberi:** Mediat franceze për Ibrahim Rugovën
8. **Fatbardha Statovci:** *Prekje lirike:* nga lirika te liria
9. **Ilir Breca:** *Bogged down* – Bogdani i Rugovës: teksti dhe preteksti

Diskutime dhe mbyllja e Konferencës

Darka 20:00

Koha e kumtimit është 12 minuta. Tekstet dorëzohen në trajtë elektronike, në ditën e Konferencës dhe do të botohen në një vëllim të veçantë brenda këtij viti.