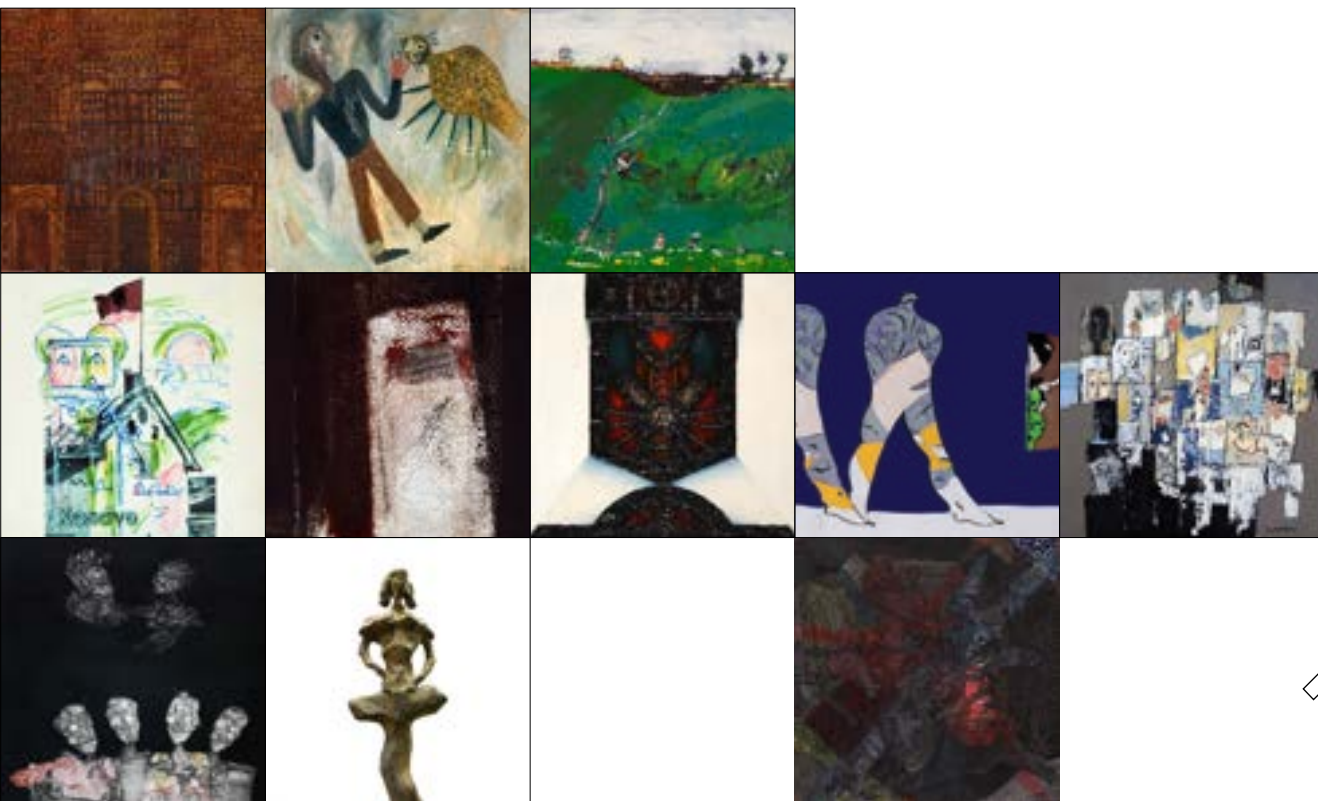


AKADEMIA E SHKENCAVE DHE E ARTEVE E KOSOVËS - Seksioni i Arteve
ACADEMIA SCIENTIARUM ET ARTIUM KOSOVIENSIS - Section of Arts

KOLEKSIONI I VEPRAVE TË ARTIT



AKADEMIA E SHKENCAVE DHE E ARTEVE E KOSOVËS
Seksioni i Arteve

ACADEMIA SCIENTIARUM ET ARTIUM KOSOVIENSIS
Section of Arts

KOLEKSIONI I VEPRAVE TË ARTIT I AKADEMISË SË SHKENCAVE DHE TË ARTEVE TË KOSOVËS

Ekspozitë

NË GALERINË E
AKADEMISË SË SHKENCAVE DHE TË ARTEVE TË KOSOVËS

Prishtinë, Shkurt 2020

AGIM SALIHU	7
ALIJE VOKSHI	8
AUTOR I PANJOHUR	9
AUTOR I PANJOHUR	10
BASRI MEKOLLI	11
ENGJËLL F. BERISHA	12
ESAT VALLA	13
FATMIR KRYPA	14
GJELOSH GJOKAJ	15
HAMDI BARDHI	16
HYSNI KRASNIQI	17
IBRAHIM KODRA	18
ISMET JONUZI	19
LJUBE BELOGASKI	20
LUAN MULLIQI	21
MUSLIM MULLIQI	22
NEBI MURIQI	23
NYSRET SALIHAMIXHIQI	24
REXHEP FERRI	25
S. KAMENOVIC	26
SHAIP ÇITAKU	27
TAHIR EMRA	28
VLADA RADOVIC	29
XHEVDET XHAFA	30

KOLEKSIONI I VEPRAVE TË ARTIT I AKADEMISË SË SHKENCAVE DHE TË ARTEVE TË KOSOVËS

Seksioni i Arteve i Akademisë së Shkencave dhe të Arteve të Kosovës, në misionin e vet, përveç botimit të monografive të autorëve të shquar të arteve pamore, veprave muzikore, katalogëve, organizimit të tryezave dhe debateve, promovimit dhe propagandimit të vlerave artistike, i ka kushtuar dhe i kushton në vazhdimësi rëndësi të veçantë mbledhjes dhe ruajtjes së veprave të arteve pamore të autorëve të njohur, piktorë, skulptorë, grafikë, anëtarë të Akademisë së Shkencave dhe të Arteve të Kosovës, por edhe artistë të tjerë me renome kombëtare e ndërkombëtare.

Për më shumë se 30 vjet koleksioni i veprave artistike të ASHAK-ut është rritur e pasuruar me tablo e skulptura të përzgjedhura, të blera e të dhuruara, të krijuesve pamorë nga Kosova që kanë shënuar periudhën më të ndjeshme të zhvillimit tonë, duke u afirmuar artin tonë gjithandej nga kanë ekspozuar dhe duke edukuar një gjeneratë të re krijuesish që kanë pushtuar botën.

Ndër aktivitetet e shumta të Seksionit të Arteve ka qenë organizimi i ekspozitave autoriale të artistëve pamorë dhe koncerteve të muzikës artistike në mjediset e Akademisë dhe jashtë saj, të cilat janë ndjekur me shumë interes nga publiku artdashës. Ekspozita dhe koncerte të tilla janë organizuar edhe në bashkëpunim me akademitë e tjera, në kuadër të marrëveshjeve për bashkëpunim që realizon Akademia e Shkencave dhe e Arteve e Kosovës.

Këtë herë, me vigjiljen e manifestimeve me rastin e Ditës së Pavarësisë së Republikës së Kosovës, Seksioni i Arteve i Akademisë së Shkencave dhe të Arteve të Kosovës ka vendosur të paraqesë për herë të parë para publikut të gjerë një përzgjedhje të veprave artistike nga koleksioni i vet, me autorë të shquar të arteve bashkëkohore pamore në Kosovë.

Luan Mulliqi
Sekretar i Seksionit të Arteve



Agim Salihu

Kështjella e Agronit, 1989, teknikë e kombinuar, 73 x 104 cm



Alije Vokshi

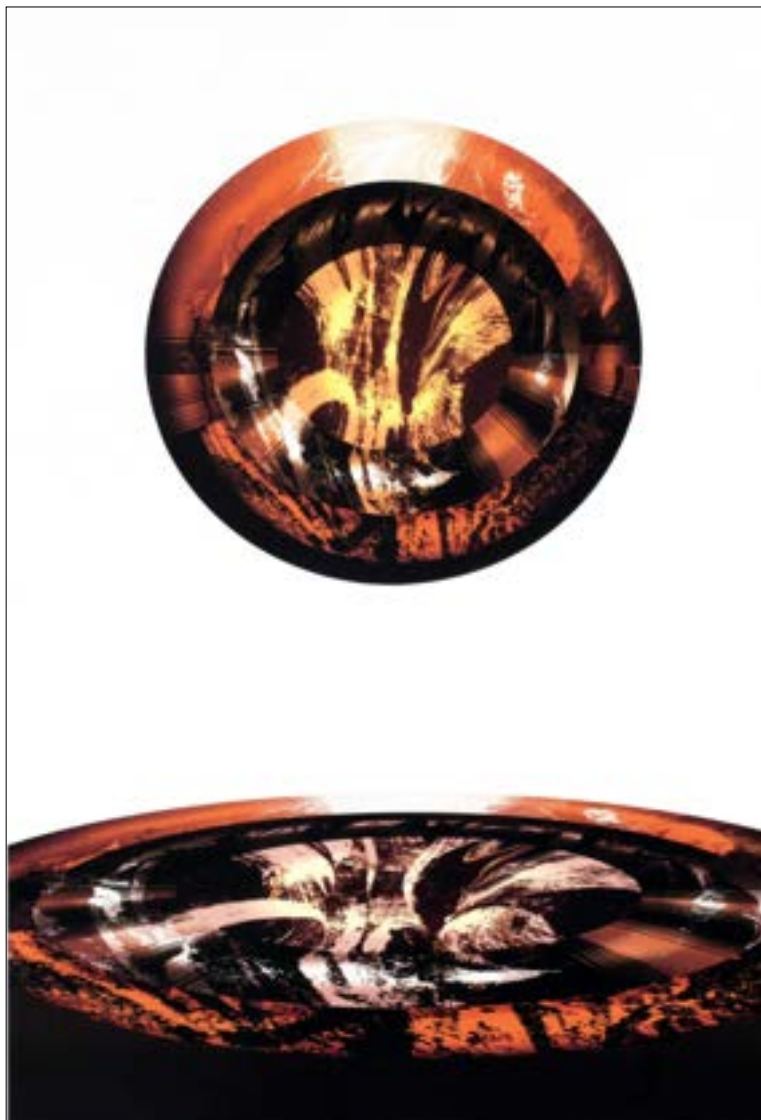
Dy fytyra, 2002, vaj në pëlhurë, 100 x 70 cm



Autor i panjohur, 1985, vaj në pëlhurë, 67 x 83 cm



Autor i panjohur, Motiv nga deti, vaj në pëlhurë, 76 x 81 cm



Basri Mekolli

E djeshmja e së nesërmes është sot, grafikë digjitale, 70 x 50 cm



Engjëll F. Berisha

Medalja e Prizrenit, vaj në pëlhurë, 74 x 83 cm



Esat Valla

Magjia e djegur, 2008, vaj në pëlhurë, 100 x 110 cm



Fatmir Krypa

Qëndresa shekullore, 2003, teknikë e kombinuar, 70 x 84 cm



Gjelosh Gjokaj

Poliptik, 2009, akril në pëlhurë, 102 x 122 cm



Hamdi Bardhi

Fasada, vaj në pëlhurë, 70 x 80 cm



Hysni Krasniqi

Kallinjët, 1977, akuatintë-bakërshkrim, 56 x 76 cm



Ibrahim Kodra

Kosova, litografi, 60 x 50 cm

Ismet Jonuzi

Meditimi, metal, 97 x 120 x 47 cm



KOLEKSIONI I VEPRAVE TË ARTIT AKADEMIKË SË SHKENCAVE DHE TË ARTEVE TË KOSOVËS



Ljube Belogaski

Lule, akvarel, 67 x 83 cm

Luan Mulliqi
2015, bronz, 56 x 15 x 13 cm





Muslim Mulliqi

Peizazh i gjelbër, 1993, vaj në pëlhurë, 100 x 80 cm



Nebi Muriqi

Peizazh, 2001, vaj në pëlhurë, 91 x 72 cm



Nysret Salihamixhiqi

Loja, vaj në pëlhurë, 83 x 78 cm



Rexhep Ferri

Tre hapa, 2005, vaj në pëlhurë, 89 x 116 cm

Svetozar Kamenoviq
vaj në pëlhurë, 1975, 70 x 110 cm





Shaip Çitaku
Variacione, 2003, grafikë, 100 x 70 cm



Tahir Emra

Gjurmët, 1997, vaj në pëlhurë, 70 x 80 cm



Vlada Radoviq

Motiv nga Dukagjini, akvarel, 72 x 51 cm



Xhevdet Xhafa

Autobiografia, teknikë e kombinuar, 100 x 120 cm



AKADEMIA E SHKENCAVE DHE E ARTEVE E KOSOVËS
ACADEMIA SCIENTIARUM ET ARTIUM KOSOVIENSIS

KOLEKSIONI I VEPRAVE TË ARTIT I AKADEMISË SË SHKENCAVE DHE TË ARTEVE TË KOSOVËS

Ekspozitë

Botues: Akademia e Shkencave dhe e Arteve e Kosovës

Teksti: Luan Mulliqi
Redaktor teknik: ASHAK
Fotografitë: Enver Bylykbashi
Dizajni: Zeni Ballazhi
Formati: 21 x 21 cm
Madhësia: 4.50 tabakë shtypi
Tirazhi: 200 copë
Viti: 2020

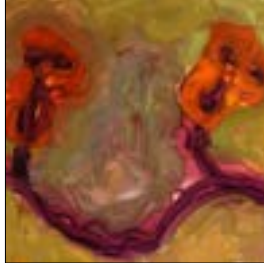
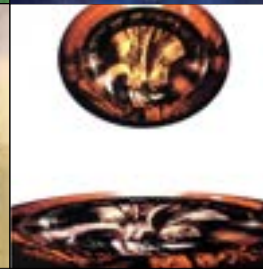
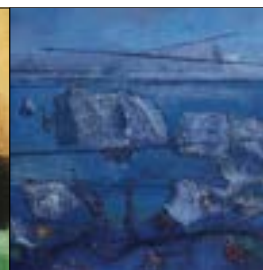
Katalogimi në botim – (CIP)
Biblioteka Kombëtare e Kosovës “PjetërBogdani”

069.9:73/76(496.51)

Koleksioni i veprave të artit i Akademisë së Shkencave dhe të Arteve të Kosovës : ekspozitë /
Akademia e Shkencave dhe e Arteve e Kosovës ; fotografitë Enver Bylykbashi. - Prishtinë : ASHAK :
Seksioni i Arteve, 2020. - 34 f. : ilustr. ; 21 cm.

1. Bylykbashi, Enver

ISBN978-9951-26-018-3



ISBN 978-9951-26-018-3



9 789951 260183