

## PËRMBAJTJA

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>PJESA HYRËSE .....</b> | <b>7</b> |
|---------------------------|----------|

### *STUDIME DHE TRAJTESA*

|                                                                                                          |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <i>Mark Krasniqi</i>                                                                                     |            |
| <b>ROJTARËT SHQIPTARË TË KISHAVE ORTODOKSE<br/>NË KOSOVË .....</b>                                       | <b>11</b>  |
| <i>Hivzi Islami</i>                                                                                      |            |
| <b>MIGRIMET E JASHTME, KONTEKSTI ETNIK DHE<br/>KRIJIMI I DIASPORAVE.....</b>                             | <b>47</b>  |
| <i>Zeqirja Ballata</i>                                                                                   |            |
| <b>RRUGËTIMI JETËSOR E KRIJUES I KOMPOZITORIT<br/>REXHO MULIQI.....</b>                                  | <b>67</b>  |
| <i>Pajazit Nushi</i>                                                                                     |            |
| <b>PSIKOLOGJIA DHE INSTITUTE DHE INSTITUCIONALIZIMI I SAJ<br/>MËSIMOR-SHKENCOR NDËR SHQIPTARËT .....</b> | <b>79</b>  |
| <i>Anton Kolë Berishaj</i>                                                                               |            |
| <b>FLIJIMI DHE “VETËVRASJA ALTRUISTE” .....</b>                                                          | <b>103</b> |
| <i>Edi Shukriu</i>                                                                                       |            |
| <b>MONUMENTET EPIGRAFIKE NGA SMIRA .....</b>                                                             | <b>121</b> |
| <i>Exhlale Dobruna – Salihu</i>                                                                          |            |
| <b>DY ZBULIME RASTI TË MONUMENTEVE<br/>SKULPTURORE NGA ANTIKITETI NË KOSOVË.....</b>                     | <b>145</b> |
| <i>Ibrahim Berisha</i>                                                                                   |            |
| <b>KOMUNIKIMI I DIJES DHE TEKNOLOGJITË<br/>DIGJITALE.....</b>                                            | <b>161</b> |

*Zenun Halili*

**LIBERALIZIMI POLITIK DHE DEMOKRATIZIMI  
NË SHTETET ARABE..... 175**

*Arsim Ejupi*

**LUGINA E PRESHEVËS DHE KONTEKSTI  
GJEOPOLITIK I PROJEKTIT LUNDRUES  
“MORAVË - VARDAR” ..... 195**

*Ardian Gola*

**DIKOTOMIA EPISTEMOLOGJIKE SHKENCË –  
PHILOSOPHY ..... 207**

*Florent Muçaj*

**POZICIONI KUSHTETUES I PRESIDENTIT KARSHI  
UNITETIT TË POPULLIT - SHQYRTIME ANALITIKE ... 221**

### ***LIGJËRATË INAGURUESE***

*Arsim Bajrami*

**ARGUMENTIMI I GJND-së PËR PAVARËSINË  
E KOSOVËS ..... 251**

### ***RECENSIONE DHE KRITIKA***

*Muhamedin Kullashi*

**Pierre Péan, UNE GUERRE « JUSTE » POUR UN ETAT  
MAFIEUX, Paris, Fayard, 2013, p. 450. .... 273**

*Hivzi Islami*

**Arsim Ejupi, LUGINA E PRESHEVËS. Studim  
kompleks gjeohapësinor, Akademia e Shkencave dhe  
e Arteve e Kosovës, Prishtinë, 2013, f. 350. .... 291**

*Fehmi Agani*

**Rexhep Qosja, MORFOLOGJIA E NJË FUSHATE,  
Instituti Albanologjik, Prishtinë, 1980, fq. 345. .... 297**

*Lendita Juniku – Pula*

**KRONIKA 2013 ..... 327**