

Ndre Mjedja (klerik, poet, gjuhëtar, studiues, legjislator), liriku klasik i shqipes, është personalitet i njohur i botës shqiptare, tashmë i vendosur në historinë kulturore kombëtare. Protagonist i jetës kulturore shqiptare: në vendimin për alfabetin e shqipes, në kodifikimin letrar të shqipes e në hartimin e teskteve shkollore. Ligjërues i filozofisë e i metafizikës, shqyrtues teorik i fenomeneve letrare dhe i çështjeve gjuhësore. Shqyrtimi e vlerësimi i veprës së Ndre Mjedjes në nivel akademik shtrohet sot si domosdo kulturore e komunikimit të brezave të krijuesve e të studiuesve.

Në Konferencën shkencore, organizuar nga Akademia e Shkencave dhe e Arteve e Kosovës dhe Akademia e Shkencave e Shqipërisë krijimtaria dhe veprimtaria e Ndre Mjedjes do të vështrohet në disa fusha themelore:

- Personaliteti i Mjedjes
- Krijimtaria poetike
- Studimet letrare
- Kërkimet gjuhësore
- Shkrimtaria fetare
- Studimet për Mjedjen



AKADEMIA E SHKENCAVE DHE E ARTEVE E KOSOVËS

Rruga Agim Ramadani nr. 305

10 000, Prishtinë

Republika e Kosovës

Tel.: +381 38 249 303

ashak@ashak.org

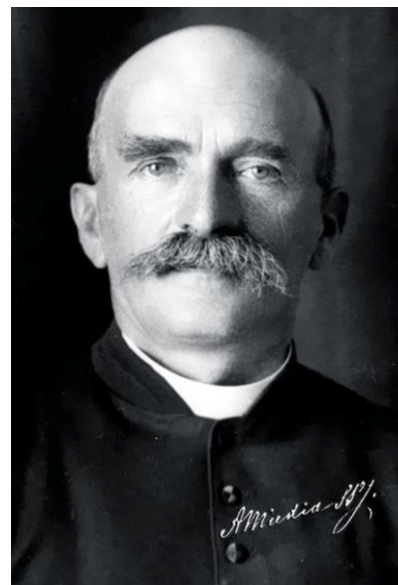
Akademia e Shkencave dhe e Arteve e Kosovës
Seksioni i Gjuhësisë dhe i Letërsisë
Akademia e Shkencave e Shqipërisë



NDRE MJEDJA - 150 VJETORI I LINDJES KONFERENCË SHKENCORE

Këshilli Organizues:

Sabri Hamiti, Rexhep Ismajli
Kolec Topalli, Floresha Dado,
Shaban Sinani, Eqrem Basha



Më 15 shtator 2016, e enjte, në orën 9:00,
në ASHAK

PROGRAMI

Seanca e parë, 9.00- 10.10

Drejtojnë seancën:

Sabri Hamiti, Floresha Dado

Sabri Hamiti: *Liriku klasik*

Kolec Topalli: *Ndre Mjeda si gjuhëtar*

Floresha Dado: *Mjedja - tri poetika në një!*

Rexhep Ismajli: *Mjedja për alfabetin e drejtshkrimin në raport me jezuitët*

Dhurata Shehri: *Stinët e Mjedjes*

Bardhyl Demiraj: *"Bassania" (një toponim në derdhje të lumit Mat, me të cilin është marrë dikur edhe Ndre Mjeda)*

Pushim për kafe, 10.10 – 10.30

Seanca e dytë, 10.30 – 11.40

Drejtojnë seancën:

Rexhep Ismajli, Dhurata Shehri

Ali Aliu: *Leximi i poezisë*

Shaban Sinani: *Ikja prej rimës gramatikore si ikje prej rapsodisë*

Nysret Krasniqi: *Ndre Mjedja: Vetëdija për figurën si shenjë e ideve*

Gjovalin Shkurtaj: *Përbashkësia e gjuhës si dëshmi e njësisë së kombit shqiptar në veprat e Ndre Mjedës*

Hysen Matoshi: *Veçanti stilistike te veprës letrare të Ndre Mjedës*

Dom Nikë Ukgjini: *Qendra Muzeore Ndre Mjeda, vend takimi gjithëkombëtar*

Pushim për kafe 11.40 – 12.00

Seanca e tretë, 12.00 – 13.10

Drejtojnë seancën:

Ali Aliu, Shaban Sinani

Persida Asllani: *Shkrimi filobiblik i Mjedjes*

Kujtim Shala : *Mjedja: norma e forma*

Mark Marku: *Përfaqësimi i botës shqiptare në poezinë e Mjedjes*

Vjollca Osja: *Poetika e Mjedjes mes poetikave të kodifikuara dhe idiopoetikës*

Femi Cakolli: *Psalmimi në veprën e Mjedës*

Edlira Macaj: *Shkolla Jezuite dhe vendi i Mjedjes në të (Në kërkim të një poetike jezuite?)*

Diskutim

Dreka, 13.30